



**1 Конкурс є міжнародним переглядом робіт візуального мистецтва**, що являють собою 2D – 3D колористичну проекцію на архітектурний суб'єкт міського середовища з урахуванням його геометрії та розташування в просторі, з музичним та / або дикторським супроводом (далі - Робота). Ключовою вимогою конкурсу є виступ учасника в форматі VJ-сету під живий DJ сет з треків, з якими учасники будуть ознайомлені заздалегідь. Учасники працюють на своєму обладнанні, на якому повинні бути всі необхідні файли і програми. Мапінг, блендінг і виведення відео сигналу на проектори здійснюється за допомогою медіасервера Screenberry. Виведення сигналу з комп'ютерів учасників на сервер здійснюється за допомогою карти захоплення відео.

**1.1. Місце проведення конкурсу:**

м.Київ, Поштова площа, 3, Будівля річкового вокзалу

**1.2. Тривалість Роботи:**

Тривалість відеоконтенту в Конкурсі в конкурсі Віджеїнгу - до 10 хвилин.

**1.3. Дати проведення Конкурсу: 12 - 14 травня 2017 року.**

**1.4. Критерії відбору і оцінки робіт:**

- техніка виконання
- креативність і оригінальність
- зв'язок із музикою

1.5. Визначення переможців Конкурсу проходить на основі конкурсного відбору.

1.6. Роботи на Конкурс можуть представлятись як автором так і групою авторів. Право на представлення робіт на Конкурсі мають як українські, так і іноземні фізичні та юридичні особи.

1.7. Кількість представлених на Конкурсі Робіт, виконаних одним автором чи групою авторів, обмежується однією роботою

**2. Склад журі та порядок його роботи**

2.1. Оцінку Робіт учасників конкурсу проводить Журі Конкурсу.

2.2. Журі складається з авторитетних українських і закордонних спеціалістів в області мультимедійного дизайну, художників, мистецтвознавців та інших знаних діячів культури та мистецтва.

2.3. Засідання Журі вважається правомірним, якщо на ньому присутні більше трьох членів Журі.

2.4. Рішення Журі оформляється протоколом. Протокол підписує Голова та всі члени Журі.

Оформлений протокол зберігається в архіві Організатора протягом 3 (трьох) років.

2.5. Рішення Журі оголошується на церемонії нагородження учасників Конкурсу.

2.6. Конкурсні Роботи не рецензуються і не повертаються.

**3. Призи та премії**

3.1. Переможці нагороджуються дипломами та грошовими призами.

3.2. Переможці конкурсу визначаються та нагороджуються за такими номінаціями:

4.2.2. Номінація Віджеїнг. Призовий фонд становить:

1 місце - 25 000 грн.

2 місце - 10 000 грн.

3 місце - 5 000 грн.



3.3. Особи та організації, зацікавлені в розвитку дизайну світла та медіа-арту, мають право звернутися до Організатора з пропозицією щодо вручення додаткових нагород його учасникам. Про такі нагороди буде оголошено на церемонії нагородження учасників Конкурсу.

#### 4. Організація конкурсу

Конкурс проходить в два етапи.

##### 4.1 Перший етап Конкурсу.

Для участі в першому етапі Конкурсу необхідно:

##### 4.1.1. до 25 квітня 2017 заповнити форму реєстрації учасників на сайті Фестивалю [kyivlights.com](http://kyivlights.com)

Для роботи учасникам надаються 3D модель, а також набір масок, які можна скачати з веб сайту фестивалю.

##### 4.1.2. до 25 квітня 2017 на електронну адресу [vj.contest@kyivlights.com](mailto:vj.contest@kyivlights.com) надати:

- тизерний ролик на основі музичного фрагменту, або міксу з музичних композицій, відібраних самим учасником;
- підписаний договір (заявка) учасника та підписану угоду на використання та обробку персональної інформації.

Тизерний ролик має відповідати наступним вимогам:  
розмір зображення контенту не більше 1920 x 1080 px  
формат: відеофайл із звуковою доріжкою (\*.mov)  
тривалість тизеру - до 3 хвилин

4.1.3. Учасникам, допущеним до другого етапу конкурсу, буде до 30 квітня 2017 надіслано лист із повідомленням на електронну пошту.

#### 4.2. Другий етап Конкурсу:

Другим етапом конкурсу є демонстрація роботи в форматі реального часу під час проведення Фестивалю.

**За день до виступу учасники повинні протестувати підключення обладнання на майданчику!**

#### ПАРАМЕТРИ ВІДЕОСИГНАЛУ.

##### Інтерфейс підключення:

DVI/DP/HDMI

##### Роздільна здатність:

1920x1080 px

##### Кадрів в секунду:

30 fps

У разі наявності особливих технічних вимог Учасника, він має письмово звернутися до організаторів Конкурсу **до 7 травня 2017.**



4.3. Вихідні матеріали доступні для завантаження на сайті.

4.4. Зміст і технічні параметри Роботи перевіряють Організатори.

4.5. Організатор Конкурсу може відмовити учаснику в прийнятті та демонстрації Роботи без пояснення причин.

4.6. Конкурсні Роботи будуть демонструватися на майданчику протягом одного дня проведення Конкурсу.

#### **5. Гарантії Учасників Конкурсу:**

Кожен учасник Конкурсу гарантує, що володіє авторським правом або правом на використання представленої на Конкурсі Роботи в терміни, порядки та засоби відповідно до Положення Конкурсу; права учасника на Роботу не порушують авторських, суміжних та / або патентних прав, прав на засоби індивідуалізації та інші об'єкти інтелектуальної власності, а також інші майнові або особисті немайнові права третіх осіб. Учасник також гарантує, що Робота не завдає шкоди честі, гідності та / або діловій репутації третіх осіб. Всі можливі претензії третіх осіб із зазначених питань учасник зобов'язується врегулювати самостійно і за свій рахунок. **Подача заявки на Конкурс означає згоду та прийняття Учасником усіх умов участі та положення про Конкурс.**